

Processo nº 89331
 Interessado:JOZSEF PETER COHN
 Referente ao imóvel localizado na :
 Alameda GABRIEL MONTEIRO DA SILVA, 609
 JD AMÉRICA
 SÃO PAULO - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

- Comprovação da pré-existência da construção em data anterior ao tombamento (23/01/1986), uma vez que não são obedecidos os recuos obrigatórios estipulados pelas Resoluções SC-02/86 e SCEC-37/2021;
- Apresentar nova planta de arquitetura onde constem os índices urbanísticos – taxa de ocupação, coeficiente de aproveitamento e taxa de ajardinamento;
- Apresentar no projeto a área ajardinada sobre terra de, no mínimo, 30% da área do lote (no caso, 115,2 m²);
- Atender à alta densidade arbórea estipulada pelo Inciso VI do Artigo 2º da Resolução Complementar SCEC-37 de 15-09-2021, devendo haver, no mínimo, 5 árvores no lote. Apresentar no projeto a tabela de árvores, com nomes vulgares ou científicos;
- Atender à alínea (d) do Inciso supra citado, devendo o recuo frontal ter 20% de sua área destinada a ajardinamento sobre terra, com uma árvore para cada 25 m² desse recuo;
- Apresentar desenho em elevação do muro de fechamento do lote no alinhamento, caso exista, atendendo ao Inciso XII do Artigo 2º da Resolução Complementar SCEC-37/2021. Caso não haja muros no alinhamento, informar através de nota de projeto.

Processo nº 89312
 Interessado:RAIA DROGASIL S.A.
 Referente ao imóvel localizado na :
 Rua GABRIEL MONTEIRO DA SILVA, 892
 JD AMÉRICA
 SÃO PAULO - SP
 Resposta: Considerando o disposto no Artigo 2º, Inciso XVI da Resolução Complementar SCEC nº 37, de 15/09/2021, que dispõe sobre diretrizes complementares do tombamento dos bairros dos Jardins, os Anúncios a serem instalados no perímetro de tombamento ficam isentos de aprovação do Condephaat. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo nº 86604
 Interessado:RONALDO QUEIROZ SODRE SANTORO
 Referente ao imóvel localizado na :
 Rua DESEMBARGADOR MAMEDE, 221
 PINHEIROS
 SÃO PAULO - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

- Comprovar a preexistência da edícula em data anterior à publicação da Resolução SC-02/86, ou adequar o projeto ao disposto no Inciso X do Artigo 2º da Resolução SCEC-37 de 15-09-2021. Esclarecemos que não consta nos autos a planta previamente aprovada com a edícula existente. Também informamos que a área de projeção da edícula extrapola o máximo de 10% da área da construção principal (alínea a do Inciso X do Artigo 2º da Resolução Complementar SCEC-37/2021);
- Esclarecer que o muro existente (fotos do processo) será substituído pelo que consta no projeto.

UNIDADE DE DIFUSÃO CULTURAL, BIBLIOTECAS E LEITURA

Interessado: Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura

Assunto: Prêmio Governo do Estado de São Paulo Para as Artes 2022 - 2ª ETAPA

COMUNICADO
 Conforme Artigo 7º da Resolução SC – 09 de 16-02-2022, "Na Etapa II, uma Comissão não-remunerada formada pelo Secretário de Cultura e Economia Criativa e pelo presidente do Conselho Estadual de Cultura e Economia Criativa selecionará, a partir das indicações feitas pelo Júri na etapa anterior, quais serão as cinco realizações finalistas em cada categoria e seus respectivos responsáveis. As cinco realizações finalistas em cada categoria e seus respectivos responsáveis terão seus nomes divulgados no Diário Oficial do Estado – D.O.E.".

- MUSEUS, EQUIPAMENTOS E CENTROS CULTURAIS
 - Felipe Arruda e Sergio Daniel Simon, pela criação e funcionamento do Museu Judaico de São Paulo
 - João Doria Jr., pela viabilização e apoio à realização do projeto de restauro e ampliação do Museu do Ipiranga e do Jardim Francês
 - José Olympio Pereira, Antônio Lessa e Jacopo Crivelli Visconti, pela realização da 34a edição da Bienal de São Paulo e sua itinerância
 - Maria Bonomi, Helena Peres Oliveira e Jorge Damião, pela realização da obra "Réquiem para os tombados pela COVID-19 na América Latina"
 - Paula Ferreira, Ricardo Piquet, Carla Zulu, Celso Athayde e Preto Zezé, pela criação e funcionamento do Museu das Favelas de São Paulo

- PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL
 - Andréia Vigo, pela coordenação dos programas Modernismo Hoje (Cenário dos 100 Anos da Semana de Arte Moderna de 1922) e Brasil 200 (Bicentário da Independência do Brasil), incluindo a criação da Agenda Tarsila e da Agenda Bonifácio
 - Anelis Assunção, pela criação e funcionamento do Museu Itamar Assunção
 - Carlos Faggin, pelo trabalho à frente do Condephaat
 - Felipe Augusto, pela revitalização do centro histórico de São Sebastião

- GRUPOS, COMPANHIAS E CORPOS ESTÁVEIS
 - Alberto Andreatta, pelo conjunto de atividades da Companhia Pia Fraus
 - Ándrea Caruso e Cassi Abranches, pelo trabalho à frente do Balé da Cidade de São Paulo
 - Cláudio Cruz e Paulo Zuben, pelo conjunto de atividades da Orquestra Jovem do Estado de São Paulo
 - Eduardo Tolentino de Araújo, pelo conjunto de atividades do Grupo TAPA
 - Inês Bogéa, pelo conjunto de atividades da SP Companhia de Dança

- CULTURA POPULAR E TRADICIONAL
 - Ana Lúcia Bilard Sicherle, pela realização do Festival de Marchinhas de São Luiz do Paraitinga
 - Cristine Takua, Carlos Papa, Sônia Barbosa de Souza e demais integrantes do Conselho Aty Mirim, pela criação e gestão do Museu das Culturas Indígenas de São Paulo
 - Osni Ribeiro, pela realização do projeto SP Caipira
 - Sidnei Carriulo, pelo conjunto de atividades da Liga das Escolas de Samba de São Paulo
 - Vilma Eid, pelo conjunto de atividades da Galeria Estação

- CULTURA URBANA
 - Débora Garcia, pelo conjunto de atividades do Sarau das Pretas
 - Edgar Andreatta (Degr) e Wanderson Sereni (Pecks), pelo conjunto de atividades do Coletivo ASL / Arte Sem Limite
 - Ella Vieira, pelo conjunto de atividades do Maloca Centro Cultural
 - Felipe Flip e Paulo Cruz, pela realização do podcast "Noir"
 - Levis Novaes, pelo conjunto de atividades do Coletivo MOOC / Movimento Observador Criativo

- EMPREENDEDORISMO CULTURAL E CRIATIVO
 - Alex Tso, pelo conjunto de atividades da Diáspora Galeria

- Ana Carolina Martins, pelo conjunto de atividades da A Visionária LAB
- Arthur e Victor Lazarte, pelo conjunto de atividades do Wildlife Studios
- Facundo Guerra, pelo conjunto de atividades do Grupo Vegas
- Rubens Amatto, pelo conjunto de atividades da Casa de Francisco

- INOVAÇÃO E TECNOLOGIA EM ARTE E CULTURA
 - Ana Carolina Ralston, pela realização da exposição "Arte & Tecnologia" (SP Arte)
 - André, Carlos e Antônio Pitta, pelo conjunto de atividades do Diáspora.Black
 - Bruno Moreschi, pela pesquisa sobre inteligência artificial e história da arte (Instituto de Estudos Avançados da USP)
 - Marcello Dantas, pelo conjunto de atividades da Mag-netoscopia
 - Maurício Brandão e demais integrantes, pelo conjunto de atividades do Coletivo Bijari

- ESTUDOS E PESQUISAS EM CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - Jader Rosa, pelo conjunto de estudos e pesquisas do Itau Cultural
 - João Leiva, pelo conjunto de estudos e pesquisas da J. Leiva Cultura e Esporte
 - Juarez Xavier, pelo conjunto de atividades do NEO / Grupo de Pesquisa sobre Economia Criativa da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da UNESP (Bauru)
 - Luiz Gustavo Barbosa, pelo "Estudo de Impacto Econômico do Revelando SP" (FGV Projetos)
 - Tamara Albuquerque Bravo de Souza, pela realização do artigo "Economia criativa / Um ensaio entre o desenvolvimentismo e os impactos da pandemia"

- MOSTRAS, FESTIVAIS, MERCADOS E EVENTOS CULTURAIS
 - Dulce Neves, pela realização da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto
 - Edinho Araújo e Jorge Vermelho, pela realização do Festival Internacional de Teatro de São José do Rio Preto
 - Fernando Cunha e Priscila Netto Foresti, pela realização do Festival de Folclore de Olimpia
 - Gabriel Junqueira de Andrade, pela realização do Festival Coala
 - Zita Carvalhosa, pela realização do Festival Internacional de Curtas de São Paulo

- PRODUÇÃO CULTURAL INDEPENDENTE
 - Aniela Jordan, Gustavo Gasparini e Rodrigo França, pela realização do espetáculo "Vozes Negras - A Força do Canto Feminino" (Teatro Sérgio Cardoso)
 - Charles Moeller, Claudio Botelho, Cláudio Cruz, Mariana Barros e Paulo Zuben, pela realização do espetáculo "West Side Story" (Theatro São Pedro)
 - Cláudio Fontana, Elias Andreato e Odilon Wagner, pela realização do espetáculo "A Última Sessão de Freud" (Itau Cultural)
 - João Carlos Martins, pelos 60 anos de seu primeiro concerto no Carnegie Hall
 - Sérgio Vaz, pelo conjunto de atividades da Cooperifa

- INCLUSÃO, DIVERSIDADE E ACESSO À CULTURA
 - Carla Mauch, pelo projeto "Livros Acessíveis" e demais atividades da ONG Mais Diferenças
 - Clóvis Carvalho e Sérgio Freitas, pelo conjunto de ações de acessibilidade das bibliotecas das Fábricas de Cultura 4.0
 - Flávio Gomes, Jaime Lauriano e Lília Schwarcz, pela realização do projeto "Enciclopédia Negra"
 - Igor Cayres, pela criação da Orquestra Parassinfônica de São Paulo (Opesp)
 - Wolf Kos, pelo conjunto de atividades do Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

- FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO EM CULTURA
 - Edilson Ventureli e Isaac Karabchevski, pelo conjunto de atividades do Instituto Baccarelli e da Orquestra Sinfônica de Heliópolis
 - Fernando Schuler, pelo projeto Fronteiras do Pensamento
 - Inês Bogea e Renato Musa, pela implantação da SP Escola de Dança
 - Olga Rabinovich, pela realização do Projeto Paradiso
 - Paulo Zuben e Irmã Rosane Ghedin, pelo conjunto de atividades da Escola de Música Tom Jobim

- LIVRO, LEITURA E BIBLIOTECAS
 - Alê Santos, pelo lançamento do livro "O Último Ancestral"
 - Daniel Munduruku, pelo trabalho do Instituto Uka / Casa dos Saberes Austrais
 - Manuel Costa Pinto, pela realização do programa "Entrelinhas" (TV Cultura)
 - Marcelino Freire, pela realização do projeto Balada Literária
 - Pierre Ruprecht, pela realização da plataforma BibliON / Biblioteca Digital Gratuita de São Paulo

- COMUNICAÇÃO CULTURAL
 - Bruno Venga, pelo conjunto de atividades da plataforma OLA Podcasts
 - Danielle Nigromonte, pelo conjunto de atividades da plataforma #CulturaEmCasa
 - Paula Alzugaray, pela realização da revista "Select"
 - Pedro Borges, pelo conjunto de atividades da agência Alma Preta
 - Pierre Mantovani, pelo conjunto de atividades da Omelete Company

- INICIATIVAS CULTURAIS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES
 - Dennis Oliveira, Alessandra Costa, Gildemar Oliveira e Emmanuelle Baldini, pela revitalização do Conservatório de Tatui
 - Ítalo Carvalho, pelo conjunto de atividades da Camerata Jovem Beethoven
 - Kiko Mistrorigo e Célia Catunda, pelo conjunto de atividades da produtora TV Pinguim
 - Lina Brochman, pela realização da plataforma digital "Bora Ai"
 - Paulo Tatit e Sandra Peres, pelo conjunto de atividades do projeto e grupo Palavra Cantada

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura

- SECRETÁRIO SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
 - FERNANDA FEITOSA
 Vice-Presidente
 Conselho Estadual de Cultura